

**Harmonogram studiów - kierunek: Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych - studia II stopnia - profil ogólnoakademicki - studia stacjonarne**  
**od cyklu 2023/2024**

Uniwersytet Opolski, Wydział Sztuki

Kod przedmiotu	Nazwa przedmiotu	forma zaliczenia, liczba godzin, forma zajęć, ECTS							I rok						II rok						
		E_sem	z/o_se m	liczba godzin	w	ćw	pa	ECTS	1 semestr			2 semestr			3 semestr			4 semestr			
									w	ćw/pa	ECTS	w	ćw/pa	ECTS	w	ćw/pa	ECTS	w	ćw/pa	ECTS	
<b>A. PRZEDMIOTY PODSTAWOWE</b>		120							14												
2.8-ESTE	Estetyka współczesna	III		15	15			3								15		3			
2.8-PSZW	Sztuka współczesna	I	I	45	30	15		3	30	15	3										
2.8-PADK	Analiza dzieła z elementami krytyki artystycznej		II	30		30		3					30	3							
2.8-KWKE	Współczesne koncepcje edukacji artystycznej		IV	30		30		5												30	5
<b>B. PRZEDMIOTY KIERUNKOWE</b>		685							80												
2.8-KRYS	Rysunek 1,2		I, II	90				90	6		45	3		45	3						
2.8-KMAL	Malarstwo 1,2		I, II	90				90	7		45	4		45	3						
2.8-KRZE	Rzeźba 1,2		I, II	90				90	7		45	4		45	3						
2.8-KGRA	Grafika 1,2		I, II	90				90	7		45	4		45	3						
2.8-KMUL	Multimedia 1,2		I, II	60				60	6		30	3		30	3						
2.8-KFOM	Foto-media 1,2		I, II	60				60	6		30	3		30	3						
2.8-KPRG	Projektowanie graficzne 1,2		I, II	60				60	6		30	3		30	3						
2.8-KPWI	Percepcja wizualna		I	15				15	2		15	2									
2.8-KPMG	Proseminarium magisterskie		II	15					2					15	2						
2.8-KMGS	Pracownia dyplomowa artystyczna i teoretyczna 1,2 *	IV	III	90					30							45	10		45	20	
2.8-KZGR	Zarządzanie grantami		I	25				25	1		25	1									
<b>C. PRZEDMIOTY KIERUNKOWE DO WYBORU</b>		120							15												
2.8-PSDW	Przedmioty specjalistyczne do wyboru *2			120				15								120	15				
<b>D. PRZEDMIOTY OGÓLNOUCZELNIANE</b>		126							11												
	Kurs zmienny ogólnouczeniiany 1,2,3 *3		II, III, IV	45				6						2				2			2
2.8-JOPA	Język obcy specjalistyczny		IV	30		30		2												30	2
2.8-KWJN	Kurs w języku nowożytnym		IV	15		15		1												15	1
	Język obcy *4		II	30		30		2						30	2						
	Szkolenie biblioteczne			2																	
	Szkolenie BHP			4																	
<b>E – EGZAMIN</b>										30	325	30	0	345	30	15	165	30	0	120	30
<b>Zo – ZALICZENIE Z OCENĄ</b>		SUMA		1051	30	150	580	120		355			345			180			120		

**BLOKI PRZEDMIOTÓW SPECJALISTYCZNYCH DO WYBORU**

E_sem	z/o_se m	liczba godzin	W	Ćw	PA	ECTS	W	Ćw/PA	ECTS	W	Ćw/PA	ECTS	W	Ćw/PA	ECTS	W	Ćw/PA	ECTS
-------	-------------	------------------	---	----	----	------	---	-------	------	---	-------	------	---	-------	------	---	-------	------

BLOK 1																			
2.8-KPRG	Projektowanie graficzne 3	III		30			30	4									30	4	
2.8-KFOM	Fotomedia 3	III		30			30	4									30	4	
2.8-KMUL	Multimedia 3	III		30			30	4									30	4	
2.8-KDAU	Działania audiowizualne		III	30			30	3									30	3	
<b>suma:</b>				<b>120</b>			<b>120</b>	<b>15</b>									<b>0</b>	<b>120</b>	<b>15</b>
BLOK 2																			
2.8-KMAL3	Malarstwo 3		III	40			40	5									40	5	
2.8-KRZE3	Rzeźba 3		III	40			40	5									40	5	
2.8-KGRA3	Grafika 3		III	40			40	5									40	5	
<b>suma:</b>				<b>120</b>			<b>120</b>	<b>15</b>									<b>120</b>	<b>15</b>	

\* Przedmiot realizowany jest w trybie dwóch seminariów: łącznie 90 godz (pracownia dyplomowa artystyczna 30 godz + pracownia dyplomowa teoretyczna 60 godz). Realizacja przedmiotu jest równoznaczna z udziałem w badaniach naukowych prowadzonych w dziedzinie nauki lub sztuki związanej z kierunkiem studiów. Egzamin magisterski składa się z pracy dyplomowej artystycznej oraz pracy dyplomowej teoretycznej. Prace są wykonane pod kierunkiem dwóch nauczycieli akademickich. Szczegóły określa Regulamin Studiów UO.

\*2 Pod II semestrze student jest zobowiązany wybrać blok przedmiotów specjalistycznych, do wyboru (**blok I** lub **blok II**). Blok powinien mieć 120 godzin i 15 punktów ECTS. Zasady wyboru są określone wewnętrznymi regulacjami Wydziału.

\*3 Kursy zmienne ogólnouczelniane do wyboru są wybierane z puli przedmiotów oferowanych przez wszystkie wydziały UO; student jest zobowiązany wybrać z oferty kursów co najmniej jeden kurs z obszaru nauk humanistycznych (Kurs nr 1 za 2 pkt ECTS) i co najmniej dwa kursy z obszaru nauk społecznych ( Kurs nr 2 i Kurs nr 3 po 2 pkt ECTS za kurs). Zajęcia te poszerzają wiedzę humanistyczną i wiedzę z obszaru nauk społecznych. Studenci Wydziału Sztuki UO w ramach kursów ogólnouczelnianych mogą wybierać kursy oferowane przez ten wydział pod warunkiem, że są one spoza obszaru sztuki.

\*4 Język obcy powinien być realizowany **na poziomie B2 plus**.