EDUKACJA ARTYSTYCZNA W ZAKRESIE SZTUK PLASTYCZNYCH

SEMESTR ZIMOWY 2018/2019

P O N I E D Z I A Ł E K

I LICENCJAT

GRUPA 1	GRUPA2	GRUPA3
EDYTORY TEKSTU I OBRAZU mgr P. Ptaszyńska, s. 3.02		RZEŹBA dr W. Pichurski s. 0.29
TECHNOLOGIA INFORMACYJNA mgr M. Misiura, s. 3.01	EDYTORY TEKSTU I OBRAZU mgr P. Ptaszyńska, s. 3.02	EDYTORY TEKSTU I OBRAZU mgr P. Ptaszyńska, s. 3.02
RZEŹBA dr W. Pichurski s. 0.29	TECHNOLOGIA INFORMACYJNA mgr M. Misiura, s. 3.01	TECHNOLOGIA INFORMACYJNA mgr M. Misiura, s. 3.01
	RZEŹBA dr W. Pichurski s. 0.29	
PROJEKTOWANIE GRAF. dr hab. A. Giza, s. 3.07	PROJEKTOWANIE GRAF. dr hab. A. Giza, s. 3.07	PROJEKTOWANIE GRAF. dr hab. A. Giza, s. 3.07

II LICENCJAT*

GRUPA 1	GRUPA2
LEKTORATY (rejestracja elektroniczna)	
16:30 - 19:30 KURS OGÓLNOUCZELNIANY wybrany przez studenta w systemie USOS web	

III LICENCJAT

GRUPA 1	GRUPA2
LEKTORATY (rejestracja elektroniczna)	
MULTIMEDIA mgr M. Misiura, s. 3.01, 3.07	
	MULTIMEDIA mgr M. Misiura, s. 3.01, 3.07
16:30 - 19:30 KURS OGÓLNOUCZELNIANY wybrany przez studenta w systemie USOS web	

I MAGISTER

GRUPA 1	GRUPA2

II MAGISTER

GRUPA 1
16:30 - 19:30 KURS OGÓLNOUCZELNIANY wybrany przez studenta w systemie USOS web

W T O R E K

I LICENCJAT

GRUPA 1	GRUPA2	GRUPA3
MALARSTWO dr hab. M. Hlawacz mgr M. Domeradzki s. 2.01, 2.03, 2.08	MALARSTWO dr hab. M. Hlawacz mgr M. Domeradzki s. 2.01, 2.03, 2.08	
WYBRANE ZAGADNIENIA Z IKONOSFERY SZTUKI dr hab. K. Ożóg, s. 1.09		
		MALARSTWO dr hab. M. Hlawacz mgr M. Domeradzki s. 2.01, 2.03, 2.08

II LICENCJAT*

GRUPA 1	GRUPA2
HISTORIA SZTUKI I ANALIZA DZIEŁA PLASTYCZNEGO dr hab. K. Ożóg, s. 1.09	
METODYKA EDUKACJI PLASTYCZNEJ mgr. K. Kowalski s. 1.05 zajęcia od listopada	MALARSTWO dr hab. Ł. Piwowar-Bagińska mgr P. Kostyra s 2.08
MALARSTWO dr hab. Ł. Piwowar-Bagińska mgr K. Kowalski s 2.08	METODYKA EDUKACJI PLASTYCZNEJ mgr. K. Kowalski s. 1.05 zajęcia od listopada

III LICENCJAT

GRUPA 1	GRUPA2
RZEŹBA dr W. Pichurski s. 0.20	MALARSTWO dr hab. Ł. Piwowar-Bagińska mgr P. Kostyra s 2.08
MALARSTWO dr hab. Ł. Piwowar-Bagińska mgr P. Kostyra s 2.08	RZEŹBA dr W. Pichurski s. 0.20
FOTOGRAFIA dr hab. G. Gajos, s. 3.02, 2.13	PROJEKTY ARTYSTYCZNE W PRZESTRZENI SPOŁECZNEJ mgr. K. Kowalski s. 1.05 zajęcia od listopada
REALIZACJE MULTIMEDIALNE mgr M. Misiura, s. 3.01	FOTOGRAFIA dr hab. G. Gajos, s. 3.02, 2.13
PROJEKTY ARTYSTYCZNE W PRZESTRZENI SPOŁECZNEJ mgr. K. Kowalski s. 1.05 zajęcia od listopada	REALIZACJE MULTIMEDIALNE mgr M. Misiura, s. 3.01

I MAGISTER

GRUPA 1	GRUPA2
RYSUNEK dr hab. M. Hlawacz s. 2.01, 2.03, 2.08	
FOTOMEDIA dr hab. G. Gajos, s. 3.02, 2.13	
PROJEKTOWANIE GRAFICZNE dr hab. G. Gajos, s. 3.02, 2.13	

II MAGISTER

GRUPA 1
MULTIMEDIA dr hab. B. Posacki mgr M. Misiura, s. 3.01, 3.07
REALIZACJE MULTIMEDIALNE mgr M. Misiura, s. 3.01

Ś R O D A

I LICENCJAT

GRUPA 1	GRUPA2	GRUPA3

II LICENCJAT*

GRUPA 1	GRUPA2
LEKTORATY (rejestracja elektroniczna)	

III LICENCJAT

GRUPA 1	GRUPA2
GRAFIKA dr B. Trzos s. 0.02, 0.04, 0.09	
	GRAFIKA dr B. Trzos s. 0.02, 0.04, 0.09
PROJEKTOWANIE GRAFICZNE dr hab. G. Gajos, mgr K. Mular s. 3.02	GRAFIKA CYFROWA dr hab. M. Hlawacz s. 0.17, 3.02
GRAFIKA CYFROWA dr hab. M. Hlawacz s. 0.17, 3.02	PROJEKTOWANIE GRAFICZNE dr hab. G. Gajos, mgr K. Mular s. 3.02
LEKTORATY (rejestracja elektroniczna)	

I MAGISTER

GRUPA 1	GRUPA2
MULTIMEDIA dr hab. B. Posacki mgr P. Ptaszyńska, s. 3.01, 3.07	RYSUNEK dr hab. M. Hlawacz mgr M. Domeradzki s. 2.01, 2.03, 2.08
PERCEPCJA WIZUALNA dr hab. B. Posacki, s. 3.01	
MALARSTWO dr hab. Ł. Piwowar-Bagińska s 2.08	MULTIMEDIA dr hab. B. Posacki mgr P. Ptaszyńska, s. 3.01, 3.07
	PERCEPCJA WIZUALNA dr hab. B. Posacki, s. 3.01
SZTUKA WSPÓŁCZESNA dr hab. K. Ożóg, s. 1.09	

II MAGISTER

GRUPA 1
FOTOMEDIA dr hab. G. Gajos, s. 3.02, 2.13
PROJEKTOWANIE GRAFICZNE dr hab. G. Gajos, s. 3.02, 2.13
SEMINARIUM DYPLOMOWE TEORETYCZNE dr hab. K. Ożóg, s. 1.09

C Z W A R T E K

I LICENCJAT

GRUPA 1	GRUPA2	GRUPA3
GRAFIKA dr hab. M. Kamińska mgr. M. Krawiec s. 0.02, 0.04, 0.09		
	GRAFIKA dr hab. M. Kamińska mgr. M. Krawiec s. 0.02, 0.04, 0.09	
		GRAFIKA dr hab. M. Kamińska mgr. M. Krawiec s. 0.02, 0.04, 0.09

II LICENCJAT*

GRUPA 1	GRUPA2
GRAFIKA dr hab. M. Kamińska s. 0.02, 0.04, 0.09	
FOTOGRAFIA mgr P. Ornatowska, s. 3.07	
	FOTOGRAFIA mgr P. Ornatowska, s. 3.07
RZEŹBA prof M. Molenda mgr K. Rzepczyński s. 0.20	MULTIMEDIA dr hab. B. Posacki, s. 3.01
MULTIMEDIA dr hab. B. Posacki, s. 3.01	RZEŹBA prof M. Molenda mgr K. Rzepczyński s. 0.20

III LICENCJAT

GRUPA 1	GRUPA2
	RYSUNEK prof. E. Syty s. 201
RYSUNEK prof. E. Syty s. 201	
PRACOWNIA DYPLOMOWA TEORETYCZNA LIC. dr hab. K. Ożóg, s. 1.09	PRACOWNIA DYPLOMOWA TEORETYCZNA LIC. dr. M. Wanke, s. 1.05

I MAGISTER

GRUPA 1	GRUPA2
	RZEŹBA prof M. Molenda mgr I. Nowodworski s. 0.20
RZEŹBA prof M. Molenda mgr I. Nowodworski s. 0.20	FOTOMEDIA dr hab. G. Gajos, s. 3.02, 2.13
	PROJEKTOWANIE GRAFICZNE dr hab. G. Gajos, s. 3.02, 2.13
	MALARSTWO prof. E. Syty s. 201

II MAGISTER

GRUPA 1

P I Ą T E K

I LICENCJAT

GRUPA 1	GRUPA2	GRUPA3
MULTIMEDIA dr hab. B. Posacki, s. 3.01	RYSUNEK dr. E. Szczapow s. 2.03, 2.08	
STRUKTURY WIZUALNE dr hab. B. Posacki, s. 3.01, 3.07		
	MULTIMEDIA dr hab. B. Posacki, s. 3.01	RYSUNEK dr. E. Szczapow s. 2.03, 2.08
	STRUKTURY WIZUALNE dr hab. B. Posacki, s. 3.01, 3.07	
RYSUNEK dr. E. Szczapow s. 2.03, 2.08		MULTIMEDIA dr hab. B. Posacki, s. 3.01
		STRUKTURY WIZUALNE dr hab. B. Posacki, s. 3.01, 3.07

II LICENCJAT*

GRUPA 1	GRUPA2
	RYSUNEK dr hab. M. Kamińska s. 2.01
RYSUNEK dr hab. M. Kamińska mgr K. Kowalski s. 2.01	GRAFIKA dr B. Trzos s. 0.02, 0.04, 0.09
PROMOCJA I RYNEK SZTUKI mgr. N. Krawczyk 1.05	
	PROJEKTOWANIE GRAFICZNE dr hab. A. Giza, s. 3.07
PROJEKTOWANIE GRAFICZNE dr hab. A. Giza, s. 3.07	

III LICENCJAT

GRUPA 1	GRUPA2
PRACOWNIA DYPLOMOWA ARTYSTYCZNA ** Prof. E. Syty, dr hab. Ł. Piwowar-Bagińska dr hab. M. Kamińska, Prof. M. Molenda, dr hab. G. Gajos, dr hab. A. Giza, dr hab. M. Hlawacz, dr hab. B. Posacki (1 godz./tyg.)	

I MAGISTER

GRUPA 1	GRUPA2
GRAFIKA dr B. Trzos mgr M. Krawiec s. 0.02, 0.04, 0.09	
	GRAFIKA dr B. Trzos mgr M. Krawiec s. 0.02, 0.04, 0.09

II MAGISTER

GRUPA 1
DOKTRYNY I IDEE ARTYSTYCZNE dr hab. K. Skowroński s. 1.09 zajęcia odbywać się będą: 12.X, 16.XI, 23.XI, 7.XII, 11.I, 18.I
PRACOWNIA DYPLOMOWA ARTYSTYCZNA *** Prof. E. Syty, dr hab. Ł. Piwowar-Bagińska dr hab. M. Kamińska, Prof. M. Molenda, dr hab. G. Gajos, dr hab. A. Giza, dr hab. M. Hlawacz, dr hab. B. Posacki (1 godz./tyg.)

WYDZIAŁ SZTUKI UO
www.sztuka.uni.opole.pl

*Studenci II roku EA lic. są zobowiązani do zrealizowania w 3 sem. przedmiotu Wychowanie Fizyczne (30 godz.)
** Terminy realizacji Pracowni dyplomowej artystycznej ustalane są indywidualnie z promotorem.

28 stycznia 2019 r. (poniedziałek) będą odbywały się zajęcia przewidziane rozkładem zajęć na czwartek, a 29 stycznia 2019 r. - zajęcia przewidziane rozkładem zajęć na piątek.